

WBK Abendrealschule Bocholt/ Borken: Semesterplanung ab Februar 2013

	1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester
Methoden Sprechen/Vortragen Lesetraining/ Lese- verstehen	- Umgang mit Wörterbüchern - Methoden u. Techniken zum Leseverstehen	- Kurzpräsentation/Vortrag: Epochen dt. Literatur oder Autoren - Betonung / Rezitieren (z.B.Lyrik)	- Präsentationen im Plenum beurteilen - Vorstellungsgespräch (bei Bedarf)	Nach der ZP: - lesen einer Ganzschrift
Rechtschreibung/Grammatik	- Konsonantendopplung - Zeichensetzung: Kommaregeln Direkte Rede - Wortarten (Nomen, Adj.,Verb)	- dir. – indir. Rede/ Konjunktiv - Passiv - Wortarten (bei Bedarf) - Satzglieder: Umstell- u. Ersatzprobe - Zeichensetzung (HS / NS)	- Wiederholung Zeichensetzung - sprachliche Stilebenen: Wortschatzarbeit -Methoden der Textüberarbeitung	- konkrete Anwendung / Vertiefung von Sem.1-3 (s. Textproduktion)
Textproduktion	- Textsorten in der Zeitung - Werbung: Wirkung u. Manipulation - offizieller Brief - Erzählung - Beschreibung: Rezept Vorgang (Spiel) Bild 2 Klausuren: Grammatik/ Brief und Zeitung/Medien	- Lyrik + sprachl Besonderheiten - Inhaltswiedergabe - Textanalyse: Pers.beschreibung/ Charakteristik 2 Klausuren: Lyrik und Kurzgeschichte	- argumentativer Text und Stellungnahme - verschiedene Textsorten nach bestimmten Vorgaben überarbeiten 2 Klausuren: Erörterung bzw arg. Text und Überarbeitendes Schreiben	- aus verschiedenen Materialien einen informativen Text verfassen - produktive Aufgaben zur Ganzschrift 1 Klausur im Stil der ZAP: Broschüre
Textsorten	-Sachtexte zu Werbung -Textsorten in Zeitungen -diskontinuierlicher Text -Fabel/Märchen -Erzählung	-Lyrik/Ballade/Lied -Kurzgeschichten	-diskontinuierlicher Text -Sachtexte	-Sachtexte -nichtlineare Texte